

## ACTIVITES de RECHERCHE 2019-2024

Bettina Severin-Barboutie  
PR Histoire contemporaine

### B – PRODUITS DE LA RECHERCHE

#### I - OUVRAGES

##### 1. Monographie

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, *Migration als Bewegung am Beispiel der Städte Stuttgart und Lyon nach 1945*, Mohr Siebeck, Tübingen, 2019.

##### 2. Ouvrages scientifiques (co)dirigés

DEI ASHIE-NIKOI, Edwina, Riley LINEBAUGH, Bettina SEVERIN-BARBOUTIE et Katharina STORNIG (éd.), « Archives and Decolonization: Past, Present and Future », (à paraître dans la revue *Interventions: International Journal of Postcolonial Studies*).

HOREL, Catherine et Bettina SEVERIN-BARBOUTIE (éd.), *Population Displacements and Multiple Mobilities in the Late Ottoman Empire*, Brill, Leiden/Boston, 2023.

BRANTZ, Dorothee et Bettina SEVERIN-BARBOUTIE (éd.), « Urbane Temporalitäten », *Moderne Stadtgeschichte*, n. 2, 2021.

FRIEDRICHS, Anne et Bettina SEVERIN-BARBOUTIE (éd.) « Migration », *Annales HSS*, vol. 76, n. 3, 2021.

KROLL, Thomas et Bettina SEVERIN-BARBOUTIE (éd.), *Wider den Kapitalismus. Antikapitalismen in der Moderne*, Campus Verlag, Francfort, 2021.

RUPNOW, Dirk, Gwénola SEBAUX, Bettina SEVERIN-BARBOUTIE, Meryem YOUSOUFI et Zaihia ZEROULOU (éd.), *Représentation et mémoire de la migration/Repräsentation und Erinnerung der Migration*, Innsbruck University Press, Innsbruck, 2021.

#### II - REVUES

##### 1. Articles scientifiques

GAJEK, Eva Marie et Bettina SEVERIN-BARBOUTIE « ‘Oh Lord, won’t you buy me a Mercedes Benz?’. Arbeitsmigration und Automobilität in der Bundesrepublik », *Archiv für Sozialgeschichte* 64 (2024), 85-114.

FRIEDRICHS, Anne et Bettina SEVERIN-BARBOUTIE, « Mobilities, Categorization, and Belonging: The Challenge of Reflexivity », *Annales HSS*, 30/04/2024, 1-10. <https://doi.org/10.1017/ahsse.2022.18>

Version française : « Migration, catégorisation, appartenance. Un défi de réflexivité », *Annales HSS*, vol. 76, n. 3, 2021, 445-455.

BRANTZ, Dorothee et Bettina SEVERIN-BARBOUTIE (éd.), « Urbane Temporalitäten (un)sichtbar machen. Eine fotografische Annäherung », *Moderne Stadtgeschichte*, n. 2, 2021, 5-13.

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, « Attempts to Build Postwar Europe from Below in Stuttgart: Failure or Forerunner? », *Journal of Migration History*, vol. 7, n. 3, 2021, 357-380. [https://brill.com/view/journals/jmh/7/3/article-p357\\_357.xml](https://brill.com/view/journals/jmh/7/3/article-p357_357.xml)

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, « La prise en charge des étrangers à Stuttgart des années 1950 aux années 1970. D’une logique d’accueil à une logique d’intégration », PLYER,

Sécolène et Marie-Bénédicte VINCENT (éd.), « Allemagne et expériences migratoires depuis 1945 », *Vingtième Siècle. Revue d'Histoire*, vol. 143, n. 20-21, 2019, 69-79. <https://doi.org/10.3917/vin.143.0069>

### III - COLLOQUES, CONGRÈS, SÉMINAIRES DE RECHERCHE

#### 1. Articles dans des actes de colloque/congrès ; chapitres d'ouvrages scientifiques

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, « Siegen im langen 18. Jahrhundert – eine globale Mikrogeschichte », in Universitätsstadt Siegen (dir.), *Siegen. Geschichte einer Stadt. Festschrift anlässlich des 800-jährigen Stadtjubiläums im Jahr 2024*, Verlag Ph. C. W. Schmidt, Siegen, 2024, 414-463.

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, « Bewegte Zeiten: Stuttgart going global », in BRAUNER, Christina et Tjark Wegener (dir.), *Schwaben und die Welt. Globalgeschichte(n) einer Region*, Thorbecke Verlag, Ostfildern, 2024, 247-268.

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, « Un lieu contesté : l'Obersalzberg près de Berchtesgaden en Bavière », *Recherches sur la cohésion sociale* 8 (2023), 29-38.

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, « Migration und Zeitgeschichte – Trends, Herausforderungen und Perspektiven », *Zeitgeschichte in Hamburg* (2023), 49-65.

HOREL, Catherine et Bettina SEVERIN-BARBOUTIE, « Foreword », in HOREL, Catherine et Bettina SEVERIN-BARBOUTIE (éd.), *Population Displacements and Multiple Mobilities in the Late Ottoman Empire*, Brill, Leiden/Boston, 2023, VII-VIII.

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, « Irritationen durch Migration », in Daniel GERSTER, Jan HANSEN et Susanne SCHREGEL (éd.), *Historische Friedens- und Konfliktforschung Die Quadratur des Kreises?*, Campus, Frankfurt a.M., 2023, 133-149.

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, « Quell(en) der (Un)Endlichkeit? Überlegungen zum Erkenntnispotential von *Bandes Dessinées* für die historische Erforschung von Tod und Endlichkeit », in Frank Thomas BRINKMANN (éd.), *Endlichkeit, Tod und der Comic*, Ch.A. Bachmann Verlag, Berlin, 157-171.

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, « Antikapitalismen der Moderne. Annäherungen an ein Forschungsfeld », in Thomas KROLL et Bettina SEVERIN-BARBOUTIE (éd.), *Wider den Kapitalismus. Antikapitalismen in der Moderne*, Campus, Frankfurt a.M., 2021, 9-30.

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, « Farbiger (Anti-)Kapitalismus oder die Dekolonisierung eines Siedlungsprojektes aus dem frühen 20. Jahrhundert », in Thomas KROLL et Bettina SEVERIN-BARBOUTIE (éd.), *Wider den Kapitalismus. Antikapitalismen in der Moderne*, Frankfurt a.M., 2021, 107-125.

SEBAUX, Sebaux, Bettina SEVERIN-BARBOUTIE, Mervem YOUSOUFI et Zaihia ZEROULOU, « Propos introductifs/Einführende Bemerkungen » in Dirk RUPNOW, Gwénola SEBAUX, Bettina SEVERIN-BARBOUTIE, Mervem YOUSOUFI et Zaihia ZEROULOU (éd.) *Représentation et mémoire de la migration/Repräsentation und Erinnerung der Migration*, Innsbruck University Press, Innsbruck, 2021, 9-17.

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, « Frankreich – ein Einwanderungsland mit vielen Facetten », in Corine DEFRANCE et Ulrich PFEILL (éd.), *Länderbericht Frankreich*, Bundeszentrale für politische Bildung, Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn, 2021, 376-387.

#### 2. Autres produits présentés dans des colloques/congrès et séminaires de recherche

10/2024 « Une mise à l'épreuve de la justice française : L'affaire de Gummersbach (1813) », journée d'étude « Juges et justices de paix. Nouveaux chantiers, nouveaux regards », Université de Limoges

12/2023 « Penser le possible : l'engagement de l'*Unione degli emigrati in Germania*

- pour une ‘autre Europe’ » (1963-1965) », colloque « Engagé(es) et engagements », Université de Strasbourg
- 01/2023 « Bewegte Zeiten: Stuttgart going global », conférence donnée dans le cadre du *Studium Generale* à l’Université de Tübingen/Allemagne
- 11/2022 « Historische ‘Normalität’ von Wanderungsbewegungen », Conférence donnée dans le cycle de cours « Grundwissen Migration » à l’Université de Giessen/Allemagne
- 11/2019 « Migration global: Begriffe, Konzepte, Akteure, Annahmen, atelier du séminaire de recherche « Wanderlust oder Wanderfrust – Mobilität in Zeiten der Globalisierung » organisé par des doctorant.e.s de la *Studienstiftung Deutschland* à Würzburg/Allemagne

### 3. Ateliers doctoraux, etc.

- 06/2022 « ‘Move’: Über Trends und Perspektiven der historischen Erforschung von Migration », journées doctorales du Grand Est, Université de Metz
- 12/2021 « Genre, milieux, savoirs et écrits académiques » : journée d’étude s’adressant à des masterant.e.s et doctorant.e.s organisée avec Laurence BUCHHOLZER et Katharina STORNIG à Université de Strasbourg
- 12/2020 « From the Other Side of the Desk. Panel Discussion with Archivists on Selection, Access and Use of Archives », table ronde en ligne organisée avec Riley LINEBAUGH
- 10/2020 Journée d’études doctorales organisée avec Katharina STORNIG à l’Université Justus Liebig de Giessen/Allemagne

## IV - DÉVELOPPEMENTS INSTRUMENTAUX ET MÉTHODOLOGIQUES

### 3. Sources, corpus et terrains

LINEBAUGH, Riley et Bettina SEVERIN-BARBOUTIE (éd.), *Gatekeepers to the Past ? An Archival Guide*, Giessen 2022. <https://jlupub.ub.uni-giessen.de/handle/jlupub/4605>

## V - PRODUITS ET OUTILS NUMÉRIQUES

### 4. Blogs universitaires et Carnets de recherche

*Theorie de l’histoire à l’Oeuvre / Theory of History at Work/ Geschichtstheorie am Werk* (<https://gtw.hypotheses.org/>), blog de recherche dirigé par Philipp MCLEAN, Lisa REGAZZONI et SEVERIN-BARBOUTIE

*Migration erinnern* (<https://migrer.hypotheses.org/>), blog de recherche dirigé par Vivienne MARQUART, Bettina SEVERIN-BARBOUTIE et Philip ZÖLLS

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, « Ankunft als Spektakel. Die (un)sichtbare Anwerbung ausländischer Arbeitskräfte in der BRD », *Migration erinnern*, 01.07.2024. <https://doi.org/10.58079/11x1f>

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, « Investigating the Archive: Perspectives on a Historical Teaching Project and its Outcomes » (avec Riley LINEBAUGH), *Migration erinnern*, 18.03.2024. <https://doi.org/10.58079/w17p>

MARQUART, Vivienne, Bettina SEVERIN-BARBOUTIE et Philip ZÖLLS, « Escursione a Verona Maggio 2023 », *Migration und Erinnern*, 13.11.2023. <https://migrer.hypotheses.org/949>

Également publié en allemand sous le titre: « Exkursion nach Verona März 2023 »,

*Migration und Erinnern*, 24.08.2023. <https://migrer.hypotheses.org/889>

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina et Francesco VIZZARRI, « [Erinnerungen der Sozialarbeiterin Laura Mosconi an das Italienische Zentrum in Stuttgart, Teil 1: Laura Mosconis akademische Abschlussarbeit \(1965/66\)](#) » [...], 13.04.2022, *Migration erinnern*. <https://migrer.hypotheses.org/306>

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina et Francesco VIZZARRI, « [Erinnerungen der Sozialarbeiterin Laura Mosconi an das Italienische Zentrum in Stuttgart, Teil 1: Laura Mosconis akademische Abschlussarbeit \(1965/66\)](#) », *Migration erinnern*, 08.07.2022. <https://migrer.hypotheses.org/page/2>

FRIEDRICHS, Anne et Bettina SEVERIN-BARBOUTIE, « [Suivre le fugitif](#) » [*Following the Fugitive*], EuropeAcrossBorders, 2019 (avec Anne Friedrichs, série de blog posts issue de l'excursion « [Le Chemin Walter Benjamin - ou vers une histoire numérique de l'évasion](#) » [*Der Chemin Walter Benjamin – oder: Auf dem Weg zu einer digitalen Fluchtgeschichte*]). <https://europehist.hypotheses.org/2049>

Également publié en allemand sous le titre: « [Dem Flüchtigen nachgehen. Überlegungen zum Konzept der Erinnerungswege und zu Repräsentationsmöglichkeiten von Flucht](#) », *Migration and Belonging*, 04.11.2019. <https://belonging.hypotheses.org/2138>

## VIII - PRODUITS DESTINÉS AU GRAND PUBLIC

### 1. TV

03/2019 Participation en tant qu'experte scientifique au documentaire « [Bella Germania. Die Dokumentation](#) » <https://www.zdf.de/dokumentation/dokumentation-sonstige/bella-germania-die-doku-102.html>

### 2. Produits de vulgarisation

SEVERIN-BARBOUTIE, Bettina, Leipzig – La « bataille des nations » et son monument/Leipzig – Die „Völkerschlacht“ und ihr Denkmal, *Cartorik/Kartorik*. <https://www.cartorik.ofaj.org/fr/pois/leipzig/story>

### 3. Débat science et société

05/2024 Animation (avec Thibault SAUZARET) du débat de l'ouvrage *Le choc. Rwanda 1994 : le génocide des Tutsi*, dirigé par Stéphane AUDOIN-ROUZEAU, Annette BECKER, Samuel KUHN et Jean-Philippe SCHREIBER (Paris : Gallimard, 2024) à la librairie Les Volcans de Clermont-Ferrand

07/2022 « 'Move': Migration als globale Herausforderung für die Zeitgeschichte », conférence destiné au grand public et donné dans le cycle de conférences « [Aufbrüche. Themen und Theorien der Zeitgeschichte im 21. Jahrhundert](#) » à Hambourg/Allemagne

09/2020 Présentation et débat de la monographie « [Migration als Bewegung am Beispiel von Stuttgart und Lyon nach 1945](#) » aux Archives municipales de la ville de Stuttgart/Allemagne

09/2020 Participation à la table ronde « [Europa – mehr als ein Friedensprojekt](#) » organisée par le Ministère de la Justice et pour l'Europe du Bade-Württemberg à Stuttgart/Allemagne

## IX - AUTRES PRODUITS PROPRES À UNE DISCIPLINE

### 1. Créations artistiques

Création du spectacle « Déraciné.e.s » par l'association *labellepoque* dans le cadre de mon projet de recherche « « Au plus près des migrations économiques en Europe. Études et représentations des agences de recrutement après 1945 »

## **2. Mises en scènes**

Mises en scène du spectacle « Déraciné.e.s » par l'association *labellepoque* à Strasbourg (10/2024), Vérone (10/2024) et Clermont-Ferrand (11/2024)

## **C - ACTIVITÉS DE RECHERCHE ET INDICES DE RECONNAISSANCE**

### **I - ACTIVITÉS ÉDITORIALES**

#### **1. Direction de revue, de collections, de séries**

Co-éditrice de la revue *Moderne Stadtgeschichte*

Co-directrice du blog de recherche *Theorie de l'Histoire à l'Oeuvre*

Co-directrice du blog de recherche *Migration erinnern*

#### **2. Participation à des comités éditoriaux**

Membre du comité de rédaction de la revue *Moderne Stadtgeschichte*

Membre du comité de rédaction de la revue *Source(s)*

Membre du comité de rédaction du blog de recherche *Theorie de l'Histoire à l'Oeuvre*

Membre du comité de rédaction du blog de recherche *Migration erinnern*

### **II - ACTIVITÉS D'ÉVALUATION**

#### **2. Évaluation d'articles et d'ouvrages scientifiques**

Évaluation d'articles pour des revues scientifiques en Allemagne, Grande-Bretagne, France, Italie ainsi qu'aux Etats-Unis

#### **4. Évaluation de projets de recherche**

Évaluation de projets de recherche pour le DAAD, la Deutsche Forschungsgemeinschaft, la Fondation Alexander von Humboldt, L'International Graduate Centre for the Study of Culture, la Swiss National Science Foundation ainsi que l'Université Franco-Allemande

Experte externe dans des comités de sélection universitaire en Allemagne

Membre des comités de sélection universitaire en France

Membre de jurys de thèse de doctorat et d'habilitation à diriger des recherches en Allemagne et en France

### **IV - ORGANISATION DE COLLOQUES/CONGRÈS**

11/2024 « Déplacés, exilés : Penser et faire l'Europe à travers l'expérience de l'exil et du déplacement (XXe siècle - XXIe siècle) », colloque interdisciplinaire organisé avec Karine RANCE à Clermont-Ferrand

10/2024 « Migration erinnern: München // Verona translokal-transnational – Ricordare l'emigrazione: Monaco // Verona traslocale-transnazionale, recontre du réseau du même nom organisée avec Federica BERTAGNA à Vérone/Italie

- 10/2024 « Histoire(s) et mémoire(s) partagées de l'esclavage nord-Atlantique », Journée d'étude organisée dans le cadre des Entretiens Jacques Cartier 2024 avec Patrick DRAME et Karine RANCE à l'Université de Sherbrooke
- 05/2024 « Publishing theory of history online: a challenge for responsibility? », Atelier de recherche organisé avec Britta HOCHKIRCHEN et Lisa REGAZZONI lors du 5ème Network Conference of the International Network for Theory of History: History & Responsibility: Doing History in Times of Conflicting Political Demands à Lisbonne/Portugal
- 03/2024 « Migration erinnern: München // Verona translokal-transnational – Ricordare l'emigrazione: Monaco // Verona traslocale-transnazionale, journée d'étude organisée avec Vivienne MARQUART et Philip ZÖLLS à Munich/Allemagne
- 01-06/2024 « Archives et sources », ateliers de recherche organisés pour le CHEC à Clermont-Ferrand avec Natividad PLANAS
- 11/2023 « Narrating (Other) Europe(s): Polyvocal Connections across Europe's Competing Histories », journée d'étude exploratoire, organisée avec Jan RUPP et Katharina STORNIG à l'Université de Giessen/Allemagne
- 11/2022 « From Archival Pasts Towards Archival Futures: Epistemologies, Decolonization and (Dis-)Placement », journée d'étude organisée avec Samuel COGHÈ, Edwina DEI ASHIE-NIKOI, Riley LINEBAUGH et Katharina STORNIG à Accra/Ghana
- 04/2022 « Citoyennetés et Identifications en Europe », journée d'étude organisée avec Stéphanie MORANDEAU et Katharina STORNIG à l'Université de Giessen/Allemagne
- 06/2020 « Das Coronarchiv. Eine Dokumentation der Gegenwart für Geschichte(n) von morgen », table ronde en ligne organisée en coopération avec le groupe de travail « AG Geschichtstheorie »
- 02/2020 « Population Transfers on the European Continent during the First Half of the 20<sup>th</sup> Century. Socio-economic Outcomes and Perceptions of Displacements », journée d'étude organisée avec Katerina BREGIANNI à Academy of Athens
- 01/2020 « Giessen – Strasbourg », Journée d'étude organisé avec Markus KRZOSKA à l'Université de Giessen/Allemagne
- 06/2019 « Migration, Mobilität und Reichtum », Atelier de recherche organisé avec Eva Maria GAJEK lors des 5èmes journées suisses d'histoire à Zurich/Suisse
- 01/2019 « Sozialräume im Epochenvergleich neu denken: Konzepte und Erkenntniswege der historischen Migrationsforschung », Journée d'étude organisée avec Anne FRIEDRICHS au Leibniz-Institut für Europäische Geschichte, Mayence/Allemagne

## **VI - INTERACTIONS AVEC LES ACTEURS SOCIO-ÉCONOMIQUES**

### **5. Interactions avec le monde culturel et des collectivités territoriales**

Coopération avec le département culturel de la ville de Munich, le Centro Studio Immigrazione (CESTIM), l'association labelepoque, la Comune di Verona, le Liceo artistico di Verona, l'Archivio di Stato di Verona, la Fondazione Museo Storico del Trentino dans le cadre de mon projet de recherche « Au plus près des migrations économiques en Europe. Études et représentations des agences de recrutement après 1945 », financé par l'UCA.

## VII - CONTRATS DE RECHERCHE FINANCÉS PAR DES INSTITUTIONS PUBLIQUES OU PRIVÉES À BUT NON LUCRATIF

### 1. Financement international

11/2024 Financement obtenu auprès de l'Université franco-allemande (14.560,00€) pour l'Atelier de recherche franco-allemand « Mémoires (post)coloniales partagées : une approche historique et interculturelle (Berlin-Paris-Clermont-Ferrand-Vichy) »/« Geteilte (post)koloniale Erinnerungen : ein historischer und interkultureller Ansatz (Berlin-Paris-Clermont-Ferrand-Vichy) » du 23 février au 1<sup>er</sup> mars 2025 (avec Catherine JAEGER et Romain TIQUET)

### 2. Financement national

11/2022 Financement obtenu dans le programme DFG-PointSud pour le Workshop « From Archival Pasts Towards Archival Futures: Epistemologies, Decolonization and (Dis-)Placemement » à Accra/Ghana (avec Samuël COGHE, Edwina DEI ASHIE-NIKOI, Riley LINEBAUGH et Katharina STORNIG),

### 3. Financement territorial

10/2024 Financement obtenu auprès des Entretiens Jacques Cartier 2024 pour la journée d'étude « Histoire(s) et mémoire(s) partagées de l'esclavage nord-transatlantique » à Sherbrooke/Canada (avec Patrick DRAME)

## VIII - INDICES DE RECONNAISSANCE

### 3. Invitations à des colloques/congrès à l'étranger

- 09/2024 « Migrationsgeschichte Stuttgarts und der frühen Bundesrepublik », cycle de conférences intitulé "Gründungsgeschichten" organisé par la Stiftung Bundespräsident-Theodor-Heuss-Haus Stuttgart/Allemagne
- 12/2023 « Herstory » - « History ». Écrire l'histoire au XIXe siècle », journée d'étude dans le cadre du projet HoFeAU « Hommes et Femmes en Autorité. Construction conjointe de la normes », Montréal/Canada
- 11/2023 « Another Europe? The UEG's initiative to build up Europe from below », journée d'étude « Narrating (Other) Europe(s): Polyvocal Connections across Europe's Competing Histories », Université Justus Liebig de Giessen/Allemagne
- 06/2023 « A Civilizing Mission? Revisiting French Rule in the Grand-Duchy of Berg », conférence « Winning the Peace? Managing the Empire: Napoleonic Governance and the Integration of Europe » organisée à l'Université de Jena/Allemagne
- 04/2023 « What are we doing with Collective Identity? », Table ronde lors de la conférence annuelle de la « European Social Science History Conference », Gothenburg/Suède
- 09/2022 « 'Oh Lord won't you buy me ...' Automobile, Labour Migration and Social Status in the Federal Republic of Germany from 1950-1970 » (avec Eva Maria GAJEK), 20th Annual Conference « Mobilities: Disruptions and Reconnections » organisée à l'Université de Padoue/Italie
- 09/2021 « Wie sich das, was wir wissen wollten, für das, was wir wissen wollen, nutzbar machen lässt: Erkenntnispotentiale weiblicher Mobilität », journée d'étude « Weibliche MigrationsErfahrungen », organisé à l'Université de Halle/Allemagne
- 03/2020 « Grenzgeschichte(n). Kulturhistorische Überlegungen zu Tod und Endlichkeit im Comic », journée d'étude « Tod, Endlichkeit und das

Medium der Neunten Kunst. Eine Auseinandersetzung mit (transzendenzhaltigen) Sinnbildern, Denkfiguren und Einstellungsmustern in kulturprägenden Comics » organisée à l'Université Justus Liebig de Giessen/Allemagne

- 02/2020 « Conceptualizing Displacement(s): Comparisons and Definitions. Introductory Remarks » (avec Katerina Brégianni), journée d'étude « Population Transfers on the European Continent during the First Half of the 20<sup>th</sup> Century. Socio-economic Outcomes and Perceptions of Displacements », organisée à l'Academy of Athens
- 02/2020 Commentaire de l'atelier « Contested Spaces of Arrival – Negotiating Mechanisms of Inclusion and Exclusion in Local Migration Societies from a Historical Perspective », conférence intitulée « Border Matters: The Formation of Boundaries in Migration Societies and the Responsibility of Scholarship », organisé à l'Université d'Oldenburg/Allemagne
- 01/2020 « Migrationsgeschichte an der Schnittstelle von Körper, Gesundheit und Mobilität » (avec Katharina STORNIG), journée d'étude « Giessen – Strasbourg » organisée à l'Université Justus Liebig de Giessen/Allemagne
- 03/2019 « Nationalité versus citoyenneté européenne : La question de la prise en charge des primo-arrivants à Stuttgart dans les années 1960 », journée d'étude « Frontière de la citoyenneté : enjeux de l'accueil des primo-arrivants » organisée à l'Université d'Agadir/Maroc
- 03/2019 « Handling the Defeat. The Example of the Battle of Leipzig, conférence annuelle du Consortium on the Revolutionary Era » organisée à Atlanta, GA/USA
- 01/2019 Conclusion de la conférence « L'Alsace et le tournant de 1918 : expulsions, migrations, mobilités » organisée aux Archives départementales du Bas-Rhin, Strasbourg

#### **4. Responsabilités dans des associations disciplinaires d'historiens et d'archéologues ou pluridisciplinaires, des sociétés savantes, des réseaux de chercheurs**

Responsable du réseau franco-germano-italien « Migration erinnern: München // Verona translokal-transnational – Ricordare l'emigrazione: Monaco // Verona traslocale-transnazionale »

Coresponsable du réseau interdisciplinaire afro-européen « Archives and Decolonization: Past, Present and Future »