

Céline PEROL (CHEC)

## Productions scientifiques, 2019-2024

### Monographie

*Le choix de Marthe, la femme et le sacré à la fin du Moyen Âge*, Paris, Editions du Cerf, 2021, Préface d'André Vauchez de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres.

### Direction d'ouvrages

*Catherine qui fut de Sienne en France*, Ecrits et culte de sainte Catherine en Italie et en France (XIVe-XXIe siècle) sous la direction C. Perol (CHEC) et de Sonia Porzi (IHRIM), Clermont Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal (collection *Cahiers pourpres*), 2025. Ouvrage collectif qui réunit les travaux de 11 chercheurs dont une introduction rédigée par André Vauchez et la conclusion rédigée par Nicole Bériou.

*Routes petites villes de l'Antiquité à l'époque moderne, actes du colloque international (2014)*, C. Perol et J. L. Fray (dir.), Presses Universitaires Blaise Pascal, 2020, « Introduction : la route et les petites villes, concepts et réalités »

### Articles de revues et d'ouvrages collectifs

"L'anorexie de Catherine de Sienne. L'hagiographie au prisme d'une histoire du corps et de la psyché", dans *Catherine qui fut de Sienne, op. cit.*

« Marthe, sainte de l'hospitalité et de l'utérus », *A quel saint.e se vouer ?*, Actes du colloque de la Roche Guyon, novembre 2020 (annulé), E. Vial et F. Pernot dir., 2023

"Les femmes désobéissantes méritent-elles la mort ? Enquête sur les archives et l'historiographie du féminicide au Moyen Âge" dans *Les archives du féminicide*, sous la direction de L. Bodiou et F. Chauvaud, Presses Universitaires de Rennes, 2022.

« Cortone, 1325 : un nouvel évêché en Toscane, émergence du pouvoir communal ? » *Les nouveaux territoires diocésains de l'époque médiévale à nos jours*, V. Flauraud et S. Gomis dir., Presses universitaires Blaise Pascal, 2021

"Femmes intouchables ? L'expérience tactile de Dieu dans les Vies de saintes", *Cuadernos medievales*, 29 (2020), p. 65-77 (en ligne), 2020

"Débat Mémoires de route" avec Cédric Lavigne et Denis Rétaillé, animé par C. Chauveau, dans *Archéopages, croisées des chemins*, n. 48 (2021), p. 86-93.

### Notices de dictionnaires de 2 à 4 pages

« La route au Moyen Âge », « les chemins de pèlerinage » dans *La route*, P.E.Ballot dir., UGA Editions, Collection "Autour des mots" (sous presse)

"Equilibre et Yoga", *Abécédaire de l'équilibre*, PUBP (sous presse)

"Histoire du genre et féminisme" dans *L'Abécédaire de la connaissance sensible en Sciences Humaines*, MSH, Clermont-Ferrand, Sophie Chiari, Vincent Gérard, Louis Hincker, Marianne Jakobi, et Géraldine Rix-Lièvre (dir.) (sous presse)

« Judas » et « Conversion », dans *Abécédaire de la rupture*, I. Fernandes, H. Galinon, E. Roussel, J. P. Luis, M. Streith, N. Kriajeva (dir.), Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, MSH Clermont-Ferrand, coll. « À la croisée des SHS », 2020

## **Activités de recherche, 2019-2024**

### Colloques, congrès, séminaires

Paris, SciencesPo, 22 novembre 2024, "Metanoïa et conversions spirituelles : les expériences des saints et saintes médiévales", *Symposium Metanoïa, l'étude interdisciplinaire de la transformation personnelle*, Center of Metanoia Studies, S. Raoult et A. de la Ferrière (dir.)

13 et 14 juin 2022, communication au colloque international *Malbouffe et mauvaises pratiques alimentaires de l'antiquité à nos jours*, Clermont-Ferrand, CHEC, organisé par S. Le Bras et C. Marache, réunissant 15 participants : "Les dimensions spirituelles de la Malbouffe au Moyen Âge".

Novembre 2021, séminaire de l'EHESS, Paris, B. Delaurenti *Histoire intellectuelle et sociale du Moyen Âge* : "Le choix de Marthe, femme et sacré au Moyen Âge"

Février 2021, rencontre pour un numéro d'Archéopages, C. Chauvau (dir.) : *croisements de route*

novembre 2020, Château de la Roche-Guyon, colloque *A quel saint (sainte) se vouer ?*, EA 7392 AGORA de CYU Cergy Paris Université, F. Pernot et E. Vial dir., « Marthe, sainte de l'hospitalité et de l'utérus »

Juillet 2019, Clermont-Ferrand, Journée des jeunes chercheurs du CHEC : *Les ventres, de la nature à la culture*, MSH « conclusion : l'histoire du corps et ses enjeux »

### Expertises scientifiques

-Présidente du comité de sélection du poste de Maître de conférences d'histoire du Moyen Âge, département d'histoire, UCA, mai 2024

-Membre du jury de thèse de Doctorat d'histoire médiévale d'A. C. Javonena *Châteaux et domaines castraux, outils de contrôle des réseaux de communication au Moyen Âge, l'exemple de la vallée du Lot*, Clermont-Ferrand, UCA sous la direction de Jean-Luc Fray. Les membres du jury étaient Luc BOURGEOIS, professeur d'archéologie médiévale à l'Université de Caen Normandie, Frédéric BOUTOULLE, professeur d'histoire médiévale à l'Université Bordeaux Montaigne, Hervé MOUILLEBOUCHE, maître de conférences HDR d'histoire médiévale à l'Université de Bourgogne, novembre 2022.

-Membre et Présidente du jury de thèse de Doctorat d'histoire médiévale de M. Diouf : *Les sociétés médiévales face à la question de la "soudure alimentaire"*, Clermont-Ferrand, UCA. Les autres membres du jury étaient D. Menjot (Lyon II), I. Bâ (Université Cheikh Anta

Diop de Dakar) I. Thiaw (Institut Fondamental d'Afrique Noire de Dakar), J. L. Fray, directeur de la thèse, novembre 2021.

-Membre du Comité de suivi des doctorants du laboratoire du CHEC à l'UCA. Chaque année ce comité analyse l'état d'avancement des thèses des doctorants de la MSH de Clermont-Ferrand en histoire, archéologie, histoire de l'art et littérature, nécessitant l'étude d'une trentaine de dossiers à chaque session (2019-2022).

-Encadrement de la journée des jeunes chercheurs du CHEC , *Les ventres, de la nature à la culture*, juillet 2019.

Dizaine de comptes rendus et d'expertise d'articles et d'ouvrages (*La route au MA, réalités et représentations*, 2021 ; "Interprétations et usages des figures de Déborah et de Yaël, IVe-XIIe S<sup>1</sup>"; "Grand médecin ou « imbécile » ? Jean de Tournemire (1329-1396) ou la construction de la reconnaissance dans l'Avignon pontificale" etc.

#### Ouverture scientifique : manifestations et productions pour le Grand public

-Conférences et interventions auprès d'associations, des Scouts et Guides de France, des écoles publiques sur les chemins de pèlerinage. Dernière intervention : "Sainte Marthe et ses multiples visages", association "Les lundis de saint Paul", Cournon d'Auvergne, 18 novembre 2024.

-"Le Moyen Âge au féminin", exposition conçue avec les étudiants de Licence d'histoire de 3ème année, avril 2024. L'exposition circule dans les espaces collectifs de l'université depuis un an.

-"Béatrice di Tenda ou le silence d'une femme de pouvoir", livret de l'Opéra de Paris de *Beatrice di Tenda* de V. Bellini, janvier 2024.

-*Un autre Moyen Âge* Emissions de radio sur RCF avec Cécile Nore sur le Corps au Moyen Âge : manger, se vêtir, l'hygiène, la médecine, 2022-2023.

-"Violenze e donne nell'agiografia medievale", Bologne (Italie), conférence théâtrale avec la comédienne Alice Amico dans le cadre des *Martedì dalle donne* organisée par la Compagnie théâtrale *Fraternal Compagnia*, en juin 2022 : suivi d'un débat avec une avocate de Bologne spécialisée dans les affaires des violences faites aux femmes.

-*Les saintes, miroir de femmes*, émissions mensuelles de 20 mn animées par Cécile Nore sur RCF Puy-de-Dôme de Clermont-Ferrand. Cette série d'émissions propose une approche originale de la sainteté à travers des thématiques variées : Femme et maternité, Femme et nourriture, Femme et sang, Femme et savoir, Femmes prostituées, Femme et dragon etc., 2019-2022.

#### Indices de reconnaissance

Lauréate du Prix Budget de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres, réception à l'Institut de France, Paris, quai de Conti en novembre 2023.

Prime gratifiée par la Prime de Recherche et d'Encadrement Doctoral (2023-2027)