

Ludovic Viallet – Activités scientifiques (2019-2024)

Au sein du Centre d'Histoire « Espaces et Cultures » (CHEC – UPR 1001) de l'Université Clermont Auvergne, co-responsable de l'Axe 2 *Processus des créations, usages et langages des arts* (2017-2021) puis *Production et pratiques sociales des arts* (2021-2025).

Directeur de l'École Doctorale Lettres Langues Sciences Humaines et Sociales (ED 370) de l'UCA d'octobre 2017 à novembre 2024.

Directeur du Collège des Écoles Doctorales de l'UCA depuis octobre 2023.

PRODUITS DE LA RECHERCHE

I - OUVRAGES

1. Monographies, ouvrages, éditions critiques et traductions scientifiques

- *La Grande Chasse aux sorcières. Histoire d'une répression (XV^e-XVIII^e siècle)*, Paris, A. Colin, 2022, nouvelle édition enrichie de *Sorcières ! La Grande Chasse (XIV^e-XVIII^e siècles)*, Paris, A. Colin, 2013 [Traduction russe, 2025].

2. Direction d'ouvrages scientifiques

- En collaboration avec Olivier Marin, direction de l'ouvrage *Pentecôtes médiévales. Fêter l'Esprit Saint dans l'Église latine (VIII^e-XVI^e siècles)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2021 (avec conclusion).

- En collaboration avec Vincent Flauraud, *De la parole du prédicateur au discours politique. Jalons pour une histoire de la critique religieuse du politique (du Moyen Âge à l'époque contemporaine)*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2022.

II - REVUES

1. Articles scientifiques

- « Des Franciscains en Europe centrale, au milieu du XV^e siècle. À propos de travaux en cours », *Études Franciscaines*, n. s., t. 12, fasc. 1, 2019, p. 161-176.

- « Las reformas franciscanas de *Observantia* del Atlántico al Báltico: *proposita vitae*, instituciones, identidades (mediados del s. XV-mediados del s. XVI) », *Archivo Ibero-Americano*, t. 79, n°288-289, 2019, p. 93-114.

- « Colette de Corbie : femme, religieuse, réformatrice », *Études Franciscaines*, n. s., t. 13, fasc. 1, 2020, p. 157-172.

III - COLLOQUES, CONGRÈS, SÉMINAIRES DE RECHERCHE

1. Articles dans des actes de colloque/congrès ; chapitres d'ouvrages scientifiques ; contributions dans des dictionnaires scientifiques

Chapitres d'ouvrages

- « Sous le soleil de Satan. Mouvements réformateurs mendiants et genèse de la chasse aux sorcières au XV^e siècle », dans S. Simiz (dir.), *Prêcher dans les espaces lotharingiens (XIII^e-XIX^e siècles)*, Paris, Classiques Garnier, 2020, p. 63-88.
- « Introduction : comparaison est bien raison. Ce qui permet l'échange », dans V. Flauraud, L. Viallet (dir.), *De la parole du prédicateur au discours politique. Jalons pour une histoire de la critique religieuse du politique (du Moyen Âge à l'époque contemporaine)*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2022, p. 9-16.
- « Réformés contre réformés. Remarques sur les premières controverses entre Franciscains et "Luthériens" en Saxe (1517-1520) », dans P.-A. Fabre, J. Foa (dir.), *Les disputes et la conversion religieuse de l'Antiquité au XVII^e siècle*, Rennes, PUR, 2022, p. 121-134.
- « ... elle inventa un nouveau mode de vie... Colette de Corbie vue par Nicolas Glassberger. Note d'histoire franciscaine, entre France et Europe centrale », dans M. Wójcik (éd.), *Studia monastica et mediaevalia. Opuscula Marco Derwich dedicate*, Wrocław, Wydawnictwo Księgarnia Akademicka, 2022, p. 273-285.
- « Signes/traces d'identité et d'attachement franciscains, au XV^e siècle. Autour d'une lettre de Colette de Corbie », dans C. Breniquet, F. Colas-Rannou, M. Jakobi (dir.), *Quelles traces pour l'histoire de l'art et l'archéologie ? Essais pour une histoire de l'art diachronique et pluridisciplinaire III*, Clermont-Ferrand, PUBP, 2024, p. 117-133.

Contributions à des dictionnaires ou collections de notices

- « Jean de Capistran » et (avec Marie-Madeleine de Cevins) « Observance », dans M.-M. de Cevins (dir.), *Démystifier l'Europe centrale. Les pays hongrois, polonais et tchèques du VI^e au XVI^e siècle*, Paris, éditions Passés composés, 2021, p. 532-534 et p. 655-657.
- « Histoire », dans A. Montandon (dir.), *Dictionnaire culturel et littéraire de l'insecte*, Paris, Champion, 2023, p. 307-318.
- « Pentecost, B. Medieval Times », dans C. M. Furey, P. Gemeinhardt, J. LeMon, Th. Römer, J. Schröter, B. Dov Walfish, E. Ziolkowski (éd.), *Encyclopedia of the Bible and Its Reception* (sections *Christianity / Medieval Times*), Berlin - Boston, De Gruyter, 2024, col. 955-958.

Contributions à des Actes de colloque

- « Les religieux mendiants entre le Rhône et l'Auvergne : présence et influence autour de la Chaise-Dieu (début XIV^e-début XVI^e siècles) », dans F.-A. Costantini, D.-O. Hurel, Th. Pécout (dir.), *La Chaise-Dieu. Communauté monastique et congrégation (XI^e siècle – fin de l'Ancien Régime)*, Actes du IX^e colloque international du CERCOR (La Chaise-Dieu, 6-7 juillet 2016), Limoges, Presses Universitaires de Limoges, 2019, p. 563-589.
- « Prêcher "à l'italienne" hors d'Italie : Jean de Capistran en Europe centrale (1451-1456) », dans J.-M. Rivière et C. Terreaux-Scotto (dir.), *L'art de la prédication au XV^e siècle : efficacité rhétorique et figurative*, Actes des journées d'étude d'Aix-en-Provence (18-19 janvier 2018) et Grenoble (17-18 janvier 2019), *Cahiers d'études italiennes*, n°29, 2019, en ligne <https://journals.openedition.org/cei/5580>.
- « L'Osservanza francescana su scala europea: concezioni, istituzioni, identità », dans L. Aliucci, M. R. Berardi, W. Capezzali, V. Valeri (éd.), *L'Osservanza Minoritica dall'Abruzzo all'Europa*. Atti del Convegno (L'Aquila, Convento di San Giuliano, 23-24 ottobre 2015), L'Aquila, Edizioni Libreria Colacchi, 2019, p. 47-58.

- « Conclusions », dans S. Fray, Ph. Castagnetti, S. Excoffon (éd.), *Communautés religieuses, justice et sociétés (Antiquité-XVIII^e siècle)*, Actes du X^e colloque international du CERCOR (colloweb, 16-19 juin 2020), Saint-Étienne, Association de Soutien au CERCOR, 2023, p. 437-449.

- « La Sorcière au village. La féminisation d'un crime imaginaire (XIV^e - XVIII^e siècle) », dans E. Charpentier, D. Lett (dir.), *Le village à l'épreuve du genre dans l'Occident médiéval et moderne*, Actes des XLI^{es} Journées internationales d'histoire de Flaran, 11 et 12 octobre 2019, Toulouse, Presses universitaires du Midi, 2024, p. 79-95.

2. Autres produits présentés dans des colloques/congrès et séminaires de recherche (communications orales ou par affiche sans acte ; formations dans le cadre d'universités d'été ; d'ateliers doctoraux, etc.)

Communications dans des colloques (2019-2024), sous presse ou à paraître

- « Pastorale mendicante, pouvoirs princiers, cristallisation culturelle : le rôle des réformateurs de l'Observance dans la répression de la sorcellerie », communication au Colloque international *L'Observance, entre normalisation et répression (XV^e-XVI^e siècles) – L'Osservanza, tra normalizzazione e repressione (sec. XV-XVI)*, Rome, EFR, 7-8 novembre 2019, à paraître dans C. Andenna, M. Benedetti, S. Duval, H. Morvan et L. Viallet (dir.), *Les réformes de l'Observance en Europe (XIV^e-XVI^e siècle). Régler, éduquer et contrôler la société chrétienne*, Rome, EFR (Collection de l'École Française de Rome, 623), mars 2025, p. 369-384.

- « Introduction : Ici c'est Montferrand », communication au Colloque international *Identités montferrandaises, de la ville neuve au quartier (1120-2020)*, Clermont-Ferrand, 30 septembre – 2 octobre 2021, à paraître dans D. Carraz, J. Picot et L. Viallet (dir.), *Identités montferrandaises, de la ville neuve au quartier (1120-2020)*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise-Pascal, printemps 2025.

- « Le complexe dévotionnel comme hétérotopie : itinéraires de la Passion en milieu urbain et péri-urbain (XV^e-XVI^e siècles) », communication à la journée d'étude *La fabrique de l'espace religieux centre-européen au Moyen Âge*, Journée IV : *Hétérotopies : les géographies alternatives du salut*, organisée par Marie-Madeleine de Cevins et Olivier Marin, Paris, ENS Ulm, 3 juin 2022, à paraître dans M.-M. de Cevins, O. Marin (dir.), *La Fabrique de l'espace religieux en Europe centrale (X^e-XVI^e siècle)*, Paris, Classiques Garnier, 2025, p. 385-404.

- « En lisant, en écrivant. En lisant en écrivant. Exploiter la *Narration historique* du Père Jacques Fodéré (1619) », dans Jérémy Delmulle, Haude Morvan (dir.), *Les médiévistes face à la documentation des érudits modernes : méthodes et enjeux* [Actes des Journées d'études de Paris (IRHT), 7-8 mars 2019 et Bordeaux, 5-6 octobre 2020], Turnhout, Brepols, à paraître.

- « La religion de Rabelais : être *franciscain* au début du XVI^e siècle », communication au colloque *Rabelais, 1523-2023. La genèse poitevine d'un géant*, 8-10 juin 2023, à paraître aux éditions Champion.

- « En finir avec le "charisme" ? Le cas de Colette de Corbie », communication à la Journée d'Étude du programme *Hommes et Femmes en Autorité. Construction conjointe de la norme* (HoFeAu), Montréal, UQAM – Université de Montréal, 30 novembre – 1^{er} décembre 2023 (publication en préparation).

- En collaboration avec Francesco Carta, « Les lettres de Colette de Corbie : une écriture de la famille », communication au Colloque *Epistolari e santità femminile tra '300 e inizio '500*, Rome, École Française de Rome et Istituto storico italiano per il medio evo (ISIME), 18-19 mars 2024 (publication en préparation dans la collection des publications de l'ISIME).

- « Pastorale et lutte contre l'hérésie entre Dauphiné et Méditerranée (fin XV^e – début XVI^e siècles) », communication au 63^{ème} Congrès de la Société des études vaudoises *Come si fa una letteratura. Lingue, testi e culture nell'autunno del Medioevo valdese*, Torre Pellice, 5-7 septembre 2024.

- En collaboration avec Francesco Carta, « Produire la norme chez les réguliers à l'âge des observances (XV^e – début XVI^e siècle) : *propositum*, positionnement institutionnel et exercice du pouvoir », communication au

Colloque international *Produire la norme dans les ordres religieux (XV^e-XX^e siècles)*, organisé par Bernard Hours et Odon Hurel, Lyon, 14-15 novembre 2024.

Interventions dans des séminaires de recherches

- « “dévotes sœurs” et “tertiaires” autour de couvents franciscains germaniques : enseignement et questionnement de nécrologes », Atelier international du Projet SORORES, Madrid, Casa de Velasquez, 12-13 juillet 2022.

- « Faire croire ou croire que l'on (a) fait : réflexions sur la “chasse aux sorcières” », Intervention dans le cadre du séminaire du groupe *Façon d'être : corps, émotions, récits de soi* de l'UMR TELEMME organisé à Aix-Marseille Université par Damien Boquet (séance « Sodomites et sorcières ou comment réformer les “déviantes” »), Aix-en-Provence, 5 avril 2023.

- « Religiöse Reform, institutionelle ‚Formbarkeit‘ und politische Spiele zwischen Frankreich und Deutschland im 15. Jahrhundert: der franziskanische Fall », conférence dans le cadre de l'*Interdisziplinäre Vortragsreihe deutsch-französischer Diskurs, Wintersemester 2023-2024*, Frankreich-Zentrum – Universität des Saarlandes, Sarrebruck, 13 février 2024.

- « Communauté(s) émotionnelle(s) autour d'une “sainte vivante” : le cas de Colette de Corbie (1381 - 1447) », Intervention lors du Séminaire historique franco-tchèque de l'Université Charles de Prague (séminaire puis atelier, 3h), Prague, 22 février 2024.

VIII - PRODUITS DESTINÉS AU GRAND PUBLIC

1. Radio, TV, presse écrite

- Invité de l'émission *Les Oreilles loin du Front* sur Fréquence Paris Plurielle, le 20 avril 2023 (1h30) : « La grande chasse aux sorcières - histoire d'une répression (XV^e - XVIII^e siècle) ».

3. Produits de médiation scientifique

- Membre du Comité de pilotage du « Bar des Sciences », opération de vulgarisation scientifique organisée par la Maison de l'Innovation du Conseil Général du Puy-de-Dôme, puis dans le cadre d'une structure associative [<https://aubardessciences.jimdo.com>].

- Membre du Conseil d'Administration (membre scientifique) de *Casa Dei. Réseau Européen des Sites Casadéens*.

4. Débats science et société

- Participation à la Table ronde « Culture et Média : L'histoire qui nous est contée. La solution par l'éducation » (avec Sonia Rolland et Najat Vallaud-Belkacem), lors des Journées de l'association « La Puissance du lien », *Unies et Unis. Pour que « Femme » soit plus qu'un statut*, Paris, Le Grand Rex, 9 mars 2024.

IX - AUTRES PRODUITS PROPRES À UNE DISCIPLINE

3. Films, documentaires

Interventions dans des émissions ou des documentaires de télévision

- Intervenant dans le documentaire *Le Beau XII^e siècle* (52 mn, Kto / Mériapi Production, 2021) réalisé par Bruno Aguila pour la chaîne Kto.

- Intervenant dans le documentaire *Antoine de Padoue. Le Saint de tout le monde* (52 mn, Kto / Mérapl Productions, 2022) réalisé par Bruno Aguila pour la chaîne Kto.

- Intervenant dans le documentaire *Sorcières, le premier féminicide de l'Histoire* réalisé par Dominique Eloudy-Lenys pour la chaîne Histoire TV (52 mn, diffusion le 8 mars 2024).

ACTIVITÉS DE RECHERCHE ET INDICES DE RECONNAISSANCE

I - ACTIVITÉS ÉDITORIALES

2. Participation à des comités éditoriaux

- Responsable des publications du Centre d'Histoire « Espaces et Cultures » (CHEC – UPR 1001) de 2017 à 2020 : relations avec les Presses Universitaires Blaise-Pascal ; membre de la Commission de sélection des projets éditoriaux du Conseil Régional Auvergne-Rhône-Alpes.

- Membre du Comité de Rédaction et du Comité de Lecture de la *Revue Mabillon*. Responsable de la Rédaction de cette même revue depuis 2019.

- Membre du Comité de Rédaction de la revue *Études franciscaines* (Paris).

- Membre du Comité Scientifique de la revue *Archivum Franciscanum Historicum* (Rome).

- Membre du Comité Scientifique de la revue *Quaderni di Storia religiosa* (Bologne, éd. Il Mulino).

- Membre du Comité éditorial (avec Letizia Pellegrini, Gabor Klaniczay, Philippo Sedda) du *Corpus epistolarum Ioannis de Capistrano* consacré à l'édition de la correspondance de Jean de Capistran [vol. 2 : *Correspondence of John of Capistrano, Volume 2: Letters Exchanged during His Stay in the Kingdom of Hungary (1455-1456) and with Hungarian Recipients Beforehand (1451-1455)*, éd. G. Galamb, In collaboration with I. M. Damian, O. Gecser, B. Kertész, Budapest – Szeged, Centre de Recherche pour les humanités, Institut d'Histoire, Université de Szeged, 2023].

II - ACTIVITÉS D'ÉVALUATION

2. Évaluation d'articles et d'ouvrages scientifiques

- Expertises d'articles pour la *Revue Mabillon* ; *Antonianum* ; *The Journal of Medieval Monastic Studies* ; *Revue d'Histoire Ecclésiastique* ; *Archives de Sciences Sociales des Religions* ; *Anuario de Estudios Medievales* ; *Reti Medievali Rivista* ; *ILCEA* ; *Medievalista*.

- Membre du Comité de Lecture du numéro 7 de la revue *K@iros. Revue interdisciplinaire en sciences de l'information et de la communication et civilisations étrangères* [En ligne], 2023, *L'artiste à l'époque des marques*, mis en ligne le 09 février 2024.

3. Évaluation de laboratoires (type Hcéres)

Comités d'experts du Haut Conseil à l'Évaluation de la Recherche et de l'Enseignement Supérieur (HCERES)

- [février 2021] Écoles doctorales Éducation, langages, interactions, cognition, clinique (Université Rennes 2) ; Sociétés, temps, territoires (Université Rennes 2) ; Arts, lettres, langues (Université Rennes 2).

- [octobre 2022] Laboratoire Arts, Civilisation et Histoire de l'Europe (ARCHE, Université de Strasbourg ; président du Comité).

- [septembre 2023] Centre de Recherches Historiques (CRH, EHESS – CNRS).

- [octobre 2023] Formations du 3^{ème} Cycle de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (vice-président du Comité).
- [novembre 2024] Formations du 3^{ème} Cycle de CY Cergy Paris Université.

4. Évaluation de projets de recherche

- Plusieurs évaluations pour le Fonds National de la Recherche Scientifique (F.R.S.-FNRS, Belgique francophone) entre 2014 et 2023 (projets de recherche, 1^{er} stade d'évaluation).
- Évaluations menées pour l'attribution de contrats doctoraux : École Normale Supérieure de Lyon, 2018 et 2021 ; ENS de Paris, 2022 ; LabEx HASTEC (École Pratique des Hautes Études / Université Paris Sciences & Lettres), 2020.

IV - ORGANISATION DE COLLOQUES/CONGRÈS

- Co-organisation (avec Vincent Flauraud) du Colloque international *De la parole du prédicateur au discours politique : jalons pour une histoire de la critique religieuse du politique (Moyen Âge - Époque contemporaine)*, Clermont-Ferrand, 6-7 juin 2019. Publication aux Presses Universitaires Blaise Pascal en 2022.
- Co-organisation (avec Sylvie Duval, Haude Morvan et Marina Benedetti) du Colloque international *L'Observance, entre normalisation et répression (XV^e-XVI^e siècles) – L'Osservanza, tra normalizzazione e repressione (sec. XV-XVI)*, Rome, École Française de Rome, 7-8 novembre 2019. Publication dans C. Andenna, M. Benedetti, S. Duval et H. Morvan (dir.), *Les réformes de l'Observance en Europe (XIV^e-XVI^e siècle). Régler, éduquer et contrôler la société chrétienne*, Rome, Collection de l'École Française de Rome, mars 2025.
- Co-organisation (avec Damien Carraz et Johan Picot) du Colloque international *Identités montferrandaises, de la ville neuve au quartier (1120-2020)*, Clermont-Ferrand, 30 septembre – 2 octobre 2021 (publication en préparation aux Presses Universitaires Blaise-Pascal). Publication dans D. Carraz, J. Picot, L. Viallet (dir.), *Identités montferrandaises, de la ville neuve au quartier (1120-2020)*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise-Pascal, 2025.
- Organisateur de la Journée d'Étude *Où en est le "Totum" Colette de Corbie ? Bilan provisoire et réflexion collective*, Paris, 24 novembre 2023, en collaboration avec l'École franciscaine de Paris et la Bibliothèque Franciscaine des Capucins.
- Co-organisation (avec Antonella Dejure, Sylvie Duval, Françoise Laurent, Umberto Longo, Sonia Porzi et Vivien Prigent) du Colloque *Epistolari e santità femminile tra '300 e inizio '500*, Rome, École Française de Rome et Istituto storico italiano per il medio evo (ISIME), 18-19 mars 2024. Publication en préparation dans la collection des publications de l'ISIME.
- Co-organisation (avec Caroline Lardy et Daniele Rivoletti) de l'atelier *Prier au monastère. Objets et gestes de la prière (Moyen Âge – Époque contemporaine)*, Clermont-Ferrand, 17 octobre 2024, dans la continuité du séminaire de l'Axe 2 du CHEC *Formes, supports et pratiques de la prière (Moyen Âge - Époque contemporaine). Images matérielles, images mentales : le laboratoire du cloître* tenu entre mai 2021 et avril 2024 (7 séances). Ouvrage collectif en préparation.

VII - CONTRATS DE RECHERCHE FINANCÉS PAR DES INSTITUTIONS PUBLIQUES OU PRIVÉES À BUT NON LUCRATIF

6. Contrats financés par les ministères (missions archéologiques du ministère des Affaires Étrangères ; projets collectifs ou commun de recherche avec le ministère de la Culture, de la Défense, de l'Intérieur, etc.)

- Rédacteur du projet et co-chercheur du programme *HOMmes et FEmmes en AUtorité. Construction conjointe de la norme* (CHEC – Université de Montréal – UQAM) lauréat du programme Samuel de Champlain (mars 2023) et financé par le Conseil Franco-Québécois de Coopération Universitaire (2023-2025, 29400 \$ canadiens côté québécois, 19850 € côté français).

7. Contrats financés par des associations caritatives et des fondations (ARC, FMR, FRM, IUF, etc.)

- Coordinateur du projet de recherche *Colette de Corbie* financé entre 2020 et 2023 par la Fondation de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres pour le développement des recherches en histoire religieuse du Moyen Âge (3000 €).