

Bibliographie et activités de recherches pour le CHEC

Pauline Goutain

OUVRAGES :

- Monographie

Goutain Pauline, Flahutez Fabrice et Trapani Roberta. *Slavko Kopac (1913-1995). Ombres et matières*. Paris : Gallimard, 2021

- Catalogues d'exposition

Goutain Pauline. « En découdre avec le genre. » *L'étoffe des rêves. Art Brut, Surréalisme et arts textiles*. Saint-Cyr-la-Popie : Maison André Breton, 2025 (AP)

Goutain Pauline. « Josette Rispal » *L'étoffe des rêves. Art Brut, Surréalisme et arts textiles*. Saint-Cyr-la-Popie : Maison André Breton, 2025 (AP)

Goutain, Pauline. *L'Auvergne de la modernité (1890-1940)*. Milan : Silvana éditions, 2025 (AP)

Goutain Pauline (dir.). *Arts graphiques du XXe siècle. Collections du MARQ*. Saint-Pourçain-sur-Sioule : Bleu Autour, 2024

Goutain Pauline. « Philippe Dereux : un art écologique. » *Le Théâtre des singuliers*, Villefranche-sur-Saône : Musée Paul Dini, 2023

Goutain, Pauline, dir. *Sur les pas de Jean Dubuffet en Auvergne*. Paris : In Fine, 2022

Goutain Pauline (dir.) et als. *Joël Andrianomearisoa. We were so very much in Love*. Paris: Revue Noire, 2020

- Articles dans ouvrages scientifiques

Goutain Pauline, « Simone Marye : Sculpteure animalière ». *Les Animaliers*. Londres : Slamdore Gallery, 2019 [catalogue de collections]

Goutain Pauline. « Gérer une collection *en marge* (Les Impatients): pour une auto-ethnographie. » *Regards Croisés*. Dir. Louise Blais et Ellen Corin. Montréal : Ed. Sommes toute, 2019

REVUES

Goutain Pauline. « Le caillou : mythologie matérielle de l'Art Brut. » *Déméter* [En ligne], 8 | Été | 2022, mis en ligne le 01 juin 2022 – (ACL) URL : <https://www.peren-revues.fr/demeter/845>

Goutain Pauline. « Annie Le Brun ». *Revue Critique d'art*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, n°54 (printemps-été 2020), p.92-97.

Goutain Pauline. « Acquisitions 2018-2019 du MARQ. » *Revue des musées de France*. Paris : Musée du Louvre, n°2 (2020), p.63-64

COLLOQUES, CONGRES, SEMINAIRES DE RECHERCHE

Co-organisation avec Marianne Jakobi et Valérie Rousseau de la session « Art Brut, matières et matérialités », CIHA, Lyon, 23-28 juin 2024

Goutain Pauline. « ABCDER. » *Journal de l'Université d'été de la Bibliothèque Kandinsky*. Paris : Centre Pompidou, n°8, 2022

Goutain Pauline et Carrick Jill. « Quirky Optics : *L'Optique moderne*, an artist's book by Daniel Spoerri. » *Daniel Spoerri: Topographies. Networks of exchange*. Heidelberg: Heidelberg University Library, 2021, p.57-72